Долгосрочное планирование

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ

«ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ» (ВСЕГО 198ЧАСОВ, В НЕДЕЛЮ 6 ЧАСОВ)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Сквозная тема | Развитие навыков | Цель обучения | Развитие речи  (стр.уч.) | Подготовка к письму  (стр. тет.) | Кол.ч. | Дата |
| 3 четверть | | | | | | | |
| 98 | Путешествие | 1.9 Ориентирование в звуковой форме слова  2.1 Использование видов чтения  2.9 Ориентирование в графической форме слов  3.8 Соблюдение каллиграфических и графических норм  3.9 Соблюдение орфографических норм | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)  1.1.9.3 Понимать смыслоразличительную роль звука и ударения  1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений  1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком  1.2.9.2 Понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)  1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме  1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя) | Звуки [Й Э], [Э]. Буква Ее.  (с.70,71) | Написание строчной буквы е  (с.5) | 1 |  |
| 99 |  | 1.5.Участие в различных ситуациях общения с соблюдением речевых норм.  1.6 Привлечение внимания слушателей  1.8 Составление рассказа на заданную тему  2.1 Использование видов чтения  2.4 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте  3.8 Соблюдение каллиграфических и графических норм  3.9 Соблюдение орфографических норм | 1.1.5.1 Использовать речевой этикет в разных ситуациях общения  1.1.6.1 Использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания  1.1.8.1 Составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)  1.2.4.1 Понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)  1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме  1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | Кто путешествует по лесным тропкам?  (с.72,73) | Написание заглавной Е.  (с.6) | 1 |  |
| 100 |  | 1.3 Пересказывание прослушанного материала  1.8 Составление рассказа на заданную тему  2.1 Использование видов чтения  2.5 Формулирование вопросов и ответов  3.9 Соблюдение орфографических норм  3.11 Соблюдение пунктуационных норм | 1.1.3.1 Пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)  1.1.8.1 Составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)  1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного  1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя)  1.3.11.1 Ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | Какие правила путешествия по лесу нужно помнить?  (с.74,75) | Написание строчной и заглавной Ее  (7) | 1 |  |
| 101 |  | 1.9 Ориентирование в звуковой форме слова  2.1 Использование видов чтения  2.9 Ориентирование в графической форме слов  3.8 Соблюдение каллиграфических и графических норм  3.9 Соблюдение орфографических норм | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)  1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове  1.1.9.3 Понимать смыслоразличительную роль звука и ударения  1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений  1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком  1.2.9.2 Понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)  1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме  1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя) | Звуки й,о.Буква Ее  (с.76,77) | . Написание строчной буквы ё  (с.8) | 1 |  |
| 102 |  | 1.7 Высказывание оценочного суждения  1.9 Ориентирование в звуковой форме слова  2.1 Использование видов чтения  3.8 Соблюдение каллиграфических и графических норм  3.9 Соблюдение орфографических норм | 1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями  1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)  1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме  1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя) | Что ты возьмешь с собой в путешествие?  (с.78,79) | Написание заглавной Ё  (С.9) | 1 |  |
| 103 |  | 1.5 Участие в различных ситуациях общения с соблюдением речевых норм  1.6 Привлечение внимания слушателей  2.1 Использование видов чтения  2.6 Определение типов, жанров и стилей текстов  3.9 Соблюдение орфографических норм  3.11 Соблюдение пунктуационных норм | 1.1.5.1 Использовать речевой этикет в разных ситуациях общения  1.1.6.1 Использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)  1.2.6.1 Распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя  1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя)  1.3.11.1 Ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | Что еще необходимо в путешествии?  (с.80,81) | Написание строчной и заглавной Ёё.  (с.10) | 1 |  |
| 104 |  | 1.9 Ориентирование в звуковой форме слова  2.1 Использование видов чтения  2.9 Ориентирование в графической форме слов  3.8 Соблюдение каллиграфических и графических норм | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)  1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове  1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений  1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком  1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме | Звуки [в], [в]. Буква Вв  (с.82,83) | Написание строчной буквы в  (с.11) | 1 |  |
| 105 |  | 1.4 Прогнозирование событий  1.7 Высказывание оценочного суждения  2.5 Формулирование вопросов и ответов  3.5 Создание текста с использованием различных форм представления  3.9 Соблюдение орфографических норм | 1.1.4.1 Прогнозировать содержание рассказа по заголовку/иллюстрации  1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями  1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью Какой способ путешествия тебе нравится учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного  1.3.5.1 Составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок/с помощью учителя;  писать простые предложения/тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами  1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | Какой способ путешествия тебе нравится?  (с.84.85) | Написание заглавной В.  (с.12) | 1 |  |
| 106 |  | 1.8 Составление рассказа на заданную тему  2.3 Выявление структурных частей текста  2.5 Формулирование вопросов и ответов  3.3 Составление плана текста  3.9 Соблюдение орфографических норм | 1.1.8.1 Составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок  1.2.3.1 Определять начало, середину и конец текста с помощью учителя  1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного  1.3.3.1 Составлять картинный план, план-схему текста и озаглавливать (с помощью учителя)  1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя) | Каких животных можно встретить в путешествии?  (с.86,87) | Написание строчной буквы в  (с.13) | 1 |  |
| 107 |  | 1.4 Прогнозирование событий  1.7 Высказывание оценочного суждения  1.9 Ориентирование в звуковой форме слова  2.1 Использование видов чтения  2.3 Выявление структурных частей текста  2.9 Ориентирование в графической форме слов  3.5 Создание текста с использованием различных форм представления  3.10 Соблюдение грамматических норм | 1.1.4.1 Прогнозировать содержание рассказа по заголовку/иллюстрации  1.1.7.1Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями  1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)  1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове  1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений  1.2.3.1 Определять начало, середину и конец текста с помощью учителя  1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком  1.3.5.1 Составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок/с помощью учителя;  1.3.10.1 Различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | Звуки [й]. Буква Йй.  (с.88,89) | Написание строчной буквы й  (с.14) | 1 |  |
| 108 |  | 1.6 Привлечение внимания слушателей  2.1 Использование видов чтения  2.4 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте  3.5 Создание текста с использованием различных форм представления  3.10 Соблюдение грамматических норм | 1.1.6.1 Использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)  1.2.4.1 Понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)  1.3.5.1 Составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок/с помощью учителя;  писать простые предложения/тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами  1.3.10.1 Различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | С кем ты хочешь путешествовать ?  (с.90,91) | Написание заглавной буквы Й  (с.15) | 1 |  |
| 109 |  | 1.3 Пересказывание прослушанного материала  1.6 Привлечение внимания слушателей  1.7 Высказывание оценочного суждения  1.8 Составление рассказа на заданную тему  2.1 Использование видов чтения  3.3 Составление плана текста  3.11 Соблюдение пунктуационных норм | 1.1.3.1 Пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)  1.1.6.1 Использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания  1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями  1.1.8.1 Составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)  1.3.3.1 Составлять картинный план, план-схему текста и озаглавливать (с помощью учителя)  1.3.11.1 Ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | Как нельзя путешествовать?  (с.92,93) | Написание строчной и заглавной буквы Йй  (с.16) | 1 |  |
| 110 |  | 1.3 Пересказывание прослушанного материала  1.8 Составление рассказа на заданную тему  2.5 Формулирование вопросов и ответов  3.6 Творческое написание текстов в разных жанрах  3.9 Соблюдение орфографических норм | 1.1.3.1 Пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)  1.1.8.1 Составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок  1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного  1.3.6.1Писать простые предложения/тексты (сообщение, поздравление, письмо с помощью учителя)  1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя | Как можно путешествовать по сказкам? В/ч «Чудесное путешествие Нильса с гусями»  (с.94,95) | Закрепление раннее изученных букв.  (с.17) | 1 |  |
| 111 |  | 1.9 Ориентирование в звуковой форме слова  2.1 Использование видов чтения  2.9 Ориентирование в графической форме слов  3.9 Соблюдение орфографических норм  3.10 Соблюдение грамматических норм | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)  1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове  1.1.9.3 Понимать смыслоразличительную роль звука и ударения  1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений  1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком  1.2.9.3 Понимать роль ь, ъ знака в слове  1.3.9.4 Писать слова с мягким знаком на конце и в середине слова  1.3.10.1 Различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | Где прячется Ь? Буква Ь-показатель мягкости согласного  (с.96,97) | Написание ь.  (с.18) | 1 |  |
| 112 |  | * 1. Понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово)   1.2 Определение темы и основной мысли прослушанного материала  2.1 Использование видов чтения  2.6 Определение типов, жанров и стилей текстов  2.9 Ориентирование в графической форме слов  3.6 Творческое написание текстов в разных жанрах  3.9 Соблюдение орфографических норм | * + - 1. Понимать, что такое речь, текст,предложение, слово   1.1.2.1 Определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)  1.2.6.1 Распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя  1.2.9.3 Понимать роль ь, ъ знака в слове  1.3.6.1Писать простые предложения/тексты (сообщение, поздравление, письмо с помощью учителя)  1.3.9.4 Писать слова с мягким знаком на конце и в середине слова | Как составить маршрут путешествия? Сказочный туристический маршрут  (с.98,99-101) | Написание ь.  (с.19) | 1 |  |
| 113 |  | * 1. Определение темы и основной мысли прослушанного материала   2.3 Выявление структурных частей текста  2.5 Формулирование вопросов и ответов  3.9 Соблюдение орфографических норм | 1.1.2.1 Определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор  1.2.3.1 Определять начало, середину и конец текста с помощью учителя  1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного  1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя)  1.3.9.4 Писать слова с мягким знаком на конце и в середине слова | Какие книги о путешествиях ты знаешь  (с.(с.102,103) | ? Закрепление раннее изученных букв.  (с.20) | 1 |  |
| 114 |  | 1.9 Ориентирование в звуковой форме слова  2.1 Использование видов чтения  2.9 Ориентирование в графической форме слов  3.6 Творческое написание текстов в разных жанрах  3.8 Соблюдение каллиграфических и графических норм | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)  1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове  1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений  1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком  1.2.9.2 Понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)  1.3.6.1Писать простые предложения/тексты (сообщение, поздравление, письмо с помощью учителя)  1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; | Звук [э] и буква Ээ.  (с.104,105) | Написание строчной э.  (с.21) | 1 |  |
| 115 |  | * 1. Понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово)   1.9 Ориентирование в звуковой форме слова  2.1 Использование видов чтения  3.6 Творческое написание текстов в разных жанрах  3.9 Соблюдение орфографических норм | * + - 1. Понимать, что такое речь, текст, предложение, слово   1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)  1.3.6.1Писать простые предложения/тексты (сообщение, поздравление, письмо с помощью учителя)  1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | Кто такой экскурсовод?  (с.106,107) | Написание заглавной буквы Э.  (с.22) | 1 |  |
| 116 |  | * 1. Определение темы и основной мысли прослушанного материала   2.3 Выявление структурных частей текста  2.4 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте  3.6 Творческое написание текстов в разных жанрах  3.9 Соблюдение орфографических норм | 1.1.2.1 Определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор  1.2.3.1 Определять начало, середину и конец текста с помощью учителя  1.2.4.1 Понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)  1.2.6.1 Распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя  1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя) | Экскурсия на стройку.  (с.108,109) | Написание строчной и заглавной Ээ  (с.23) | 1 |  |
| 117 |  | 1.9 Ориентирование в звуковой форме слова  2.1 Использование видов чтения  2.9 Ориентирование в графической форме слов  3.8 Соблюдение каллиграфических и графических норм  3.9 Соблюдение орфографических норм | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)  1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове  1.1.9.3 Понимать смыслоразличительную роль звука и ударения  1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений  1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком | Звук [йа], [а] и буква Яя  (с101,111) | Написание строчной я.  (с.24) | 1 |  |
| 118 |  | 1.9 Ориентирование в звуковой форме слова  2.1 Использование видов чтения  2.9 Ориентирование в графической форме слов  3.8 Соблюдение каллиграфических и графических норм  3.9 Соблюдение орфографических норм | 1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)  1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком  1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме  1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | Как сделать постер с фотографиями?  (с.112,113) | Написание заглавной Я.  (с.25) | 1 |  |
| 119 |  | * 1. Пересказывание прослушанного материала   1.7 Высказывание оценочного суждения  1.8 Составление рассказа на заданную тему  2.1 Использование видов чтения  2.4 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте  3.6 Творческое написание текстов в разных жанрах  3.9 Соблюдение орфографических норм | 1.1.3.1 Пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)  1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями  1.1.8.1 Составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)  1.2.4.1 Понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по | Как разделить яблоко  (с.114,115) | ? Написание заглавной и строчной буквы Яя.  (с26) | 1 |  |
| 120 |  | 1.9 Ориентирование в звуковой форме слова  2.1 Использование видов чтения  2.9 Ориентирование в графической форме слов  3.8 Соблюдение каллиграфических и графических норм  3.9 Соблюдение орфографических норм | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)  1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове  1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений  1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком  1.2.9.2 Понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)  1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме  1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя) | Звук [йу], [у] и буква Юю  (с.116,117) | Написание строчной ю.  (с.27) |  |  |
| 121 |  | * 1. Участие в различных ситуациях общения с соблюдением речевых норм   1.8 Составление рассказа на заданную тему  2.4 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте  2.5 Формулирование вопросов и ответов  3.9 Соблюдение орфографических норм  3.10 Соблюдение грамматических норм | 1.1.5.1 Использовать речевой этикет в разных ситуациях общения  1.1.8.1 Составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок  1.2.4.1 Понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)  1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного  1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя)  1.3.10.1 Различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | О чем может рассказать буква Ю?  (с.118,119) | Написание заглавной Ю.  (с.28) | 1 |  |
| 122 |  | * 1. Понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово)   1.9 Ориентирование в звуковой форме слова  2.1 Использование видов чтения  2.9 Ориентирование в графической форме слов  3.6 Творческое написание текстов в разных жанрах  3.9 Соблюдение орфографических норм | * + - 1. Понимать, что такое речь, текст, предложение, слово   1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)  1.2.9.2 Понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)  1.3.6.1Писать простые предложения/тексты (сообщение, поздравление, письмо с помощью учителя)  1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя) | А ты путешествовал по Казахстану?  (с.120,121) | Написание строчной и заглавной Юю  (с.29) | 1 |  |
| 123 |  | 1.6 Привлечение внимания слушателей  1.7.Высказывание оценочного суждения  2.1 Использование видов чтения  3.9 Соблюдение орфографических норм  3.11 Соблюдение пунктуационных норм | 1.1.6.1 Использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания  1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)  1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя)  1.3.11.1 Ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | Волшебное путешествие по Казахстану.  (с.122,123) | Повторение изученных букв.  СО №1 за сквозную тему «Путешествие  (с.30) | 1 |  |
| 124 | Традиции и фольклор | * 1. Определение темы и основной мысли прослушанного материала   1.7 Высказывание оценочного суждения  2.5 Формулирование вопросов и ответов  3.5 Создание текста с использованием различных форм представления | 1.1.2.1 Определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор  1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями  1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного  1.3.5.1 Составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок/с помощью учителя;  писать простые предложения/тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами. | Какие бывают традиции и обычаи ? Вводный урок.  (с.126,127) | Повторение и написание изученных букв.  (с.31) | 1 |  |
| 125 |  | * 1. Привлечение внимания слушателей   1.9 Ориентирование в звуковой форме слова  2.1 Использование видов чтения  2.4 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте  2.9 Ориентирование в графической форме слов  3.8 Соблюдение каллиграфических и графических норм  3.11 Соблюдение пунктуационных норм | 1.1.6.1 Использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания  1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)  1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове  1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений  1.2.4.1 Понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя)  1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком  1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме  1.3.11.1 Ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | Звук [х], [х] и буква Хх  (с.128,129) | Написание строчной х.  (с.132) | 1 |  |
| 126 |  | 1.8 Составление рассказа на заданную тему  2.1 Использование видов чтения  3.9 Соблюдение орфографических норм  3.10 Соблюдение грамматических норм | 1.1.8.1 Составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок  1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)  1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя)  1.3.10.1 Различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | В какие игры родители играли в детстве?  (с.130,131) | Написание заглавной Х.  (с.33) | 1 |  |
| 127 |  | * 1. Понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово)   1.7 Высказывание оценочного суждения  2.1 Использование видов чтения  3.9 Соблюдение орфографических норм  3.11 Соблюдение пунктуационных норм | * + - 1. Понимать, что такое речь, текст, предложение, слово   1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)  1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя)  1.3.11.1 Ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | Какие игры у разных народов?  (с.132,133) | Написание строчной и заглавной Хх.  (с.34) | 1 |  |
| 128 |  | 1.9 Ориентирование в звуковой форме слова  2.3 Выявление структурных частей текста  2.4 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте  2.9 Ориентирование в графической форме слов  3.5 Создание текста с использованием различных форм представления  3.8 Соблюдение каллиграфических и графических норм  3.10 Соблюдение грамматических норм | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)  1.2.3.1 Определять начало, середину и конец текста с помощью учителя  1.2.4.1 Понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя | Звук [ц] и буква Цц.  (с.134,135) | Написание строчной ц.  (с.35) | 1 |  |
| 129 |  | 1.3 Пересказывание прослушанного материала  1.9 Ориентирование в звуковой форме слова  2.1 Использование видов чтения  2.9 Ориентирование в графической форме слов  3.8 Соблюдение каллиграфических и графических норм  3.9 Соблюдение орфографических норм | 1.1.3.1 Пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя)  1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)  1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком  1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме  1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | Поиграй и отгадай.  (с.136,137) | Написание заглавной Ц.  (с.36) | 1 |  |
| 130 |  | 1.9 Ориентирование в звуковой форме слова  2.1 Использование видов чтения  3.9 Соблюдение орфографических норм | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)  1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений  1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя)  1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя) | Животные играют  (с.138,139) | Написание строчной и заглавной Цц  (с.37) | 1 |  |
| 131 |  | * 1. Участие в различных ситуациях общения с соблюдением речевых норм   1.9 Ориентирование в звуковой форме слова  2.1 Использование видов чтения  2.9 Ориентирование в графической форме слов  3.8 Соблюдение каллиграфических и графических норм  3.9 Соблюдение орфографических норм | 1.1.5.1 Использовать речевой этикет в разных ситуациях общения  1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)  1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)  1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком  1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме  1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя | Звук [ч] и буква Чч.  (с140,141) | Написание строчной ч.  (с.38) | 1 |  |
| 132 |  | 1.7Высказывание оценочного суждения  1.8 Составление рассказа на заданную тему  2.1 Использование видов чтении  2.5 Формулирование вопросов и ответов  3.9 Соблюдение орфографических норм  3.11 Соблюдение пунктуационных норм | 1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями  1.1.8.1 Составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)  1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного  1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя)  1.3.11.1 Ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки | В гостях у Чиполлино.  (с.142,143) | Написание заглавной Ч.  (с.39) |  |  |
| 133 |  | * 1. Понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово)   2.9 Ориентирование в графической форме слов  3.9 Соблюдение орфографических норм  3.10 Соблюдение грамматических норм | * + - 1. Понимать, что такое речь, текст, предложение, слово   1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком  1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя)  1.3.10.1 Различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | Играем с буквами  (с.144,145) | Написание строчной и заглавной Чч  (с.40) | 1 |  |
| 134 |  | 1.9 Ориентирование в звуковой форме слова.  2.1 Использование видов чтения.  2.4 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте.  3.8 Соблюдение каллиграфических и графических норм.  3.9 Соблюдение орфографических норм. | 1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки(гласные ударные/ безударные; согласные твердые/мягкие глухие/звонкие).  1.1.9.2 Понимать ,что слова состоят из слогов , определять количество и порядок слогов в слове.  1.2.1.1 Читать схемы слов/ предложений.  1.2.4.1. Понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значения(слова-предметы,слова-признаки,слова-действия); близкие /противоположные по значению,многозначные слова(с помощью учителя).  1.3.8.1. Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме.  1.3.9.3. Писать заглавную букву в именах собственных,в начале предложения(с помощью учителя). | Играем в грамматическую арифметику.  (с.4,5) | Сочетания ча чу  (с.41) | 1 |  |
| 135 |  | 1.2 Определение темы и основной мысли прослушанного текста.  1.9 Ориентирование в звуковой форме слова.  2.1 Использование видов чтения.  2.9 Ориентиррование в графической форме слов.  3.8 Соблюдение каллиграфческих и графических норм.  3.9 Соблюдение орфографических норм | 1.1.2.1 Определять о ком/о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор.  1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки(гласные ударные/ безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие).  1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов , определять количество и порядок слогов в слове.  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение).  1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком.  1.3.8.1. Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме.  1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал и т.д.), соблюдать правила переноса (с помощью учителя). | Звук [щ]. Буква Щщ  (6,7). | Написание строчной щ.(с.42) | 1 |  |
| 136 |  | 1.7 Высказывание оценочного суждения.  1.9 Ориентирование в звуковой форме слова.  2.1 Использование видов чтения.  2.5 Формулирование вопросов и ответов.  3.9 Соблюдение орфографических норм. | 1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями.  1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки(гласные ударные/ безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие).  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение).  1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.  1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя).  1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя). | Умеешь ди ты составлять правила игры?  (с.8,9) | Написание заглавной Щ.  (с,43) | 1 |  |
| 137 |  | 1.4 Прогнозирование событий.  1.6 Привлечение внимания слушателей.  2.3 Выявление структурных частей текста.  3.8 Соблюдение каллиграфических и графических норм.  3.9 Соблюдение орфографических норм. | 1.1.4.1 Прогнозировать содержание рассказа по заголовку/иллюстрации.  1.1.6.1 Использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты д.), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания.  1.2.3.1 Определять начало, середину и конец текста с помощью учителя.  1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме.  1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя). | Составляем рассказ по плану.  (с.10,11) | Закрепление.  (с.44) | 1 |  |
| 138 |  | 1.2 Определение темы и основной мысли прослушанного материала.  1.7 Высказывание оценочного суждения.  2.1 Использование видов чтения.  2.6 Определение типов, жанров и стилей текстов.  3.6 Творческое написание текстов в разных жанрах.  3.10 Соблюдение грамматических норм. | 1.1.2.1 Определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор.  1.1.7.1Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями.  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение).  1.2.6.1 Распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя.  1.3.6.1 Писать простые предложения/тексты, дополняя их рисунками, знаками, схемами.  1.3.10.1 Различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | Что такое фольклор?  (с.12,13) | Повторение написания изученных букв.  (с.45) | 1 |  |
| 139 |  | 1.4 Прогнозирование событий.  1.9 Ориентирование в звуковой форме слова.  2.1 Использование видов чтения.  2.9 Ориентирование в графической форме слов.  3.8 Соблюдение каллиграфических и графических норм.  3.9 Соблюдение орфографических норм. | 1.1.4.1 Прогнозировать содержание рассказа по заголовку/иллюстрации.  1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие).  1.1.9.2 Понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове.  1.2.1.1 Читать схемы слов/предложений.  1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком.  1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме.  1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя). | Звук [ф], [ф,]. Буква Ф ф.  (с.14,15) | Написание строчной ф.  (с.46) | 1 |  |
| 140 |  | 1.7 Высказывание оценочного суждения.  2.6 Определение типов, жанров и стилей текстов.  2.9 Ориентирование в графической форме слов.  3.9 Соблюдение орфографических норм. | 1.1.7.1Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями.  1.2.6.1 Распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя.  1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком.  1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя).  1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя). | Кто такие герои?  (с.16,17) | Написание заглавной буквы Ф.  (с.47) | 1 |  |
| 141 |  | 1.2 Определение темы и основной мысли прослушанного материала.  1.9 Ориентирование в звуковой форме слова.  2.1 Использование видов чтения.  2.5 Формулирование вопросов и ответов.  3.9 Соблюдение орфографических норм.  3.10 Соблюдение грамматических норм. | 1.1.2.1 Определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор.  1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие).  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение).  1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.  1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя).  1.3.10.1 Различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | Парные согласные В-Ф  (с.18,19) | . Написание Вв, Ф ф.(с.48) | 1 |  |
| 142 |  | 1.7 Высказывание оценочного суждения.  1.9 Ориентирование в звуковой форме слова.  2.9 Ориентирование в графической форме слов.  3.8 Соблюдение каллиграфических и графических норм.  3.9 Соблюдение орфографических норм. | 1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями.  1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие).  1.2.9.1 Распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком.  1.2.9.3 Понимать роль ь, ъ знака в слове.  1.3.8.1 Писать элементы букв, прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво в соответствии с нормами каллиграфии; обозначать звуки сильных позиций буквами на письме.  1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя). | Буква ъ.  (с.20,21) | Написание буквы ъ.  (с.49) | 1 |  |
| 143 |  | 1.2 Определение темы и основной мысли прослушанного материала.  1.9 Ориентирование в звуковой форме слова.  2.6 Определение типов, жанров и стилей текстов.  2.9 Ориентирование в графической форме слов.  3.5 Создание текста с использованием различных форм представления.  3.9 Соблюдение орфографических норм. | 1.1.2.1 Определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор.  1.1.9.1 Выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие).  1.2.6.1 Распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя.  1.2.9.3 Понимать роль ь, ъ знака в слове.  1.3.5.1 Составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок/с помощью учителя;  1.3.9.4 Писать слова с мягким знаком на конце и в середине слова. | Разделительный ь и ъ.  (с.22,23) | Написание ъ и  (с.50) | 1 |  |
| 144 |  | 1.2 Определение темы и основной мысли прослушанного материала.  1.7 Высказывание оценочного суждения.  2.1 Использование видов чтения.  2.5 Формулирование вопросов и ответов.  3.9 Соблюдение орфографических норм.  3.10 Соблюдение грамматических норм. | 1.1.2.1 Определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор.  1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями.  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение).  1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.  1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя).  1.3.10.1 Различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам | Герои среди нас.  (с.24,25) | Повторение написание изученных букв.  **СО № 2 по теме «Традиции и фольклор»**  **(с.51)** | 1 |  |
| 145 |  | 1.6 Привлечение внимания слушателей.  1.8 Составление рассказа на заданную тему.  2.6 Определение типов, жанров и стилей текстов.  3.9 Соблюдение орфографических норм.  3.11 Соблюдение пунктуационных норм. | 1.1.6.1 Использовать в речи слова-описания/ сравнения, невербальные средства общения (мимика, жесты), соблюдать интонацию для передачи смысла высказывания.  1.1.8.1 Составлять рассказ по сюжетной иллюстрации или по серии картинок.  1.2.6.1 Распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя.  1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя).  1.3.11.1 Ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки. | Кто такие батыры?  (с.26,27) | Повторение написания изученных букв  (с.52,53) | 1 |  |
| 146 |  | 1.2 Определение темы и основной мысли прослушанного материала.  2.1 Использование видов чтения.  2.5 Формулирование вопросов и ответов.  3.9 Соблюдение орфографических норм.  3.11 Соблюдение пунктуационных норм. | 1.1.2.1 Определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор.  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение).  1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.  1.3.9.1 Списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал), соблюдать правила переноса (с помощью учителя).  1.3.11.1 Ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки. | Что ты знаешь о батырах нашей страны?  (с.28,29) | Написание букв с изученными буквами.  (с.54) | 1 |  |
| 147 |  | * 1. Понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово).   1.7 Высказывание оценочного суждения.  2.1 Использование видов чтения.  2.6 Определение типов, жанров и стилей текстов.  3.6 Творческое написание текстов в разных жанрах.  3.9 Соблюдение орфографических норм | * + - 1. Понимать, что такое речь, текст, предложение, слово.   1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями.  1.2.1.2 Использовать основные виды Написание слов с изученными буквами.Написание слов с изученными буквами.чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение).  1.2.6.1 Распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя.  1.3.6.1Писать простые предложения/тексты (сообщение, поздравление, письмо с помощью учителя).  1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя). | Знаешь ли ты легенды? Алдаркосе поменял шубу?  (с.30,31) | Написание слов с изученными буквами.  (с.55) | 1 |  |
| 148 |  | * 1. Определение темы и основной мысли прослушанного материала   2.4 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте  3.9 Соблюдение орфографических норм | 1.1.2.1 Определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор.  1.2.4.1 Понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, словапризнаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя).  1.3.9.2 применять правила правописания: жи-ши, ча-ща, чу-щу; -чк-, -чн-, -нщ-, -шн-. | Алдаркосе поменял шубу?  (с.32,33) | Написание слов с изученными буквами  (с.56) | 1 |  |
| 149 |  | * 1. Понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово).   1.5 Участие в различных ситуациях общения с соблюдением речевых норм.  2.1 Использование видов чтения.  2.5 Формулирование вопросов и ответов.  3.6 Творческое написание текстов в разных жанрах.  3.11 Соблюдение пунктуационных норм. | * + - 1. Понимать, что такое речь, текст, предложение, слово.   1.1.5.1 Использовать речевой этикет в разных ситуациях общения.  1.2.1.2 Использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение).  1.2.5.1 Формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.  1.3.6.1Писать простые предложения/тексты (сообщение, поздравление, письмо с помощью учителя | Почему петухи остались голодными?  (с.34,35) | Написание слов с изученной буквы.  (с.57) | 1 |  |
| 150 |  | * 1. Определение темы и основной мысли прослушанного материала.   1.7 Высказывание оценочного суждения.  2.4 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте.  2.6 Определение типов, жанров и стилей текстов.  3.9 Соблюдение орфографических норм.  3.10 Соблюдение грамматических норм. | 1.1.2.1 Определять, о ком /о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор.  1.1.7.1 Высказывать отношение к прослушанному, обосновывать его простыми предложениями.  1.2.4.1 Понимать лексическое значение и смысл слов с учетом обобщенности их значений (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия); близкие/противоположные по значению, многозначные слова (с помощью учителя).  1.2.6.1 Распознавать текст-повествование, жанры по их особенностям (сказка, рассказ, стихотворение), стили (художественные и нехудожественные тексты) с помощью учителя.  1.3.9.3 Писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя).  1.3.10.1 Различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам. | Что мы знаем о праздники Наурыз?  (с.36,37) | Обобщение изученного  (с.58). | 1 |  |